



IMPRIMERIE

PRINT MEDIA TECHNOLOGY

« ASSURER LA QUALITÉ D'UN PRODUIT IMPRIMÉ »

AUTRES APPELLATIONS MÉTIER :

Conducteur·trice de machines à imprimer

PROFIL* : Pratique, Curieux, Rigoureux

*selon l'activité « Réfléchir à ses centres d'intérêts »
Quiz figurant dans le kit pédagogique WSFR

#RIGUEUR #MINUTIE

#SENS DE L'ESTHÉTIQUE

#RÉACTIVITÉ #RÉSISTANCE

PHYSIQUE

LIEN ONISEP

PLUS D'INFOS

EN IMAGES

AUTRES MÉTIERS À DÉCOUVRIR



EN COMPÉTITION

Arts graphiques et pré-press, Peinture et Décoration



HORS COMPÉTITION

Conducteur·trice de machines à papier

www.worldskills-france.org

IMPRIMERIE, C'EST QUOI ?

L'imprimé est partout dans notre quotidien. L'imprimeur ou l'imprimeuse donne vie aux idées de communication, et réalise l'ensemble des supports de communication imprimés de ses clients : de l'étiquette d'information sur nos produits alimentaires en passant par les affiches, les magazines, les livres, de l'emballage des produits de beauté jusqu'aux packaging du luxe pour les parfums, vins et champagne... Papier, carton, bois, plastique, métal, textile, on imprime sur tout type de support en mettant en œuvre des procédés différents : offset, numérique, flexographie, sérigraphie...

A partir de la forme de l'imprimante, l'imprimeur·euse doit régler sa presse et tous les automatismes qui permettent d'assurer un tirage conforme aux exigences du client. Il faut respecter le dossier de fabrication et procéder à tous les contrôles qualité notamment en matière de repérage (le bon texte au bon endroit) et de colorimétrie (respect des couleurs d'une marque, ou conformité d'une image par exemple). Son travail s'exerce en atelier, souvent en équipe et requiert de la concertation, voire une certaine polyvalence allant jusqu'aux opérations de finition.

QUELQUES EXEMPLES DE FORMATIONS

NIVEAU BAC	
BAC +2	BAC PRO Artisanat et métiers d'art - option marchandisage visuel
BAC +3	BTS Management commercial opérationnel (MCO) / BTS Design graphique option communication et médias imprimés ou option médias numériques / BM Technicien supérieur en installations sanitaires et thermiques
CERTIFICATIONS TITRES PROFESSIONNELS	LICENCE PRO Commerce et distribution
	DN MADE (Diplôme national des métiers d'art et du design mention espace) / Titre RNCP NIV 5 : Visuel merchandiser retail / Titre RNCP NIV 6 : Responsable visuel merchandiser

BM : Brevet de Maîtrise

ET APRÈS ?



OÙ ? Imprimerie de presse, ou hors presse en atelier d'imprimerie au service des mairies, d'agences de communication, d'entreprises diverses ou encore chez des éditeurs ou des fabricants d'étiquettes.



ÉVOLUTION On débute en général comme assistant·e. Après quelques années d'expérience, on peut devenir premier·ère conducteur·trice. L'automatisation a considérablement réduit la taille des équipes. Il est ainsi possible de travailler en autonomie, ou de s'installer à son compte.



SALAIRE BRUT INDICATIF* de 1680€ à 2000€

*selon expérience et secteur géographique – Source : Data Emploi / INSEE 2019

PAROLE DE CHAMPIONNE

MÉTIER 11

IMPRIMERIE PRINT MEDIA TECHNOLOGY

QU'EST-CE QUI T'A DONNÉ ENVIE DE T'ORIENTER VERS CE MÉTIER ?

Ce qui m'a poussé à m'orienter vers l'imprimerie, c'est la passion d'un imprimeur que j'ai rencontrée lors d'un stage, le côté artisanal du métier et l'admiration pour le savoir-faire qu'il requiert.

LESQUELLES DE TES QUALITÉS TE SERVENT DANS TON MÉTIER ?

Chaque jour, je mets en œuvre plusieurs de mes qualités, telles que la minutie, qui me permet de prêter attention aux moindres détails, le perfectionnisme, qui m'incite à toujours rechercher la meilleure qualité possible, et la patience, essentielle pour prendre le temps nécessaire à chaque tâche et pour faire face aux défis avec calme et persévérance.

Y A-T-IL DES ASPECTS DE TON MÉTIER QUE TU TROUVES PARFOIS DIFFICILES ?

Les aspects difficiles en imprimerie ne sont pas nécessairement nombreux, mais les délais peuvent parfois être contraignants, surtout lorsqu'un client souhaite recevoir sa commande pour le jour même, voire pour la veille.

QU'EST-CE QUE T'A APPORTÉ L'AVENTURE WORLDSKILLS ?

L'aventure WorldSkills, c'est l'opportunité de travailler en équipe, de se soutenir mutuellement et d'être soutenu. C'est aussi savoir gérer la pression, que ce soit celle de la compétition, du regard des visiteurs ou encore des juges.

L'ÉPREUVE EN QUELQUES MOTS

Les compétiteurs et compétitrices doivent produire des impressions en faisant fonctionner une presse offset (machine d'impression utilisée pour les productions de masse) ou numérique, tout en gérant les matériaux d'imprimerie (papier, encre, etc.) nécessaires. Il faut également effectuer des mesures et contrôles qualité, et utiliser un coupe-papier programmable, tout en respectant les règles de sécurité et de protection de l'environnement. L'évaluation porte notamment sur la qualité des productions et le respect du cahier des charges, mais également sur l'application des règles d'hygiène et les attitudes de travail.



NOÉMIE REGARDIN

Médaille d'Argent à 22 ans
Compétition Nationale
WorldSkills Lyon 2023

TA DEVISE OU TON CONSEIL ?

« Qui ne tente rien n'a rien ! »