



SKILL 58

CONSTRUCTION DIGITALE

CONSTRUCTION DIGITALE, C'EST QUOI ?

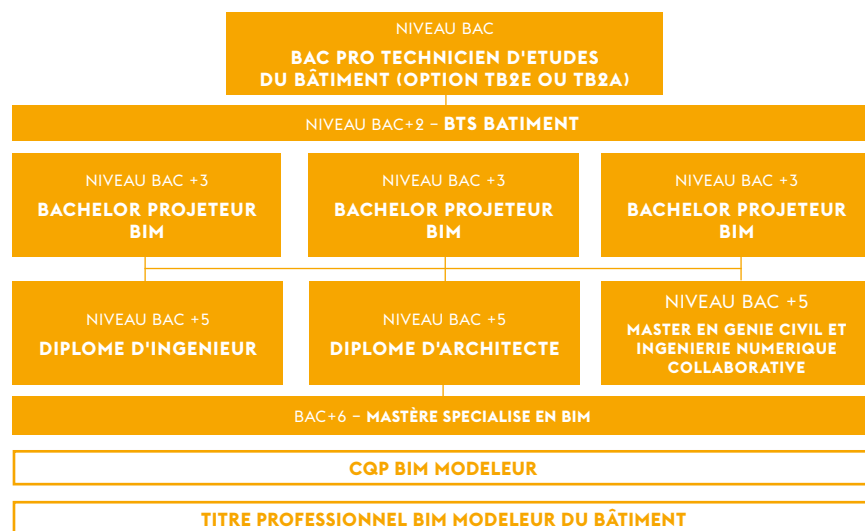
Avec la nouvelle ère du digital, l'industrie de la construction adopte de nouvelles technologies qui permettent de gagner en efficacité sur les projets. Les professions existantes s'en emparent aujourd'hui pour répondre aux défis toujours plus exigeants des projets de construction. Le métier Construction Digitale consiste à reproduire avec un processus BIM (Building Information Modeling) les différentes étapes et tâches qui sont réalisées tout au long d'un projet de construction. Le processus BIM s'applique tout au long du cycle de vie d'un ouvrage depuis la conception jusqu'à l'exploitation et la maintenance. Les maquettes numériques sont réalisées par les différents acteurs du projet, partagées et mises à jour à chaque étape clé sur une plateforme collaborative, qui leur permet de communiquer de manière efficace.

COMMENT M'Y PRÉPARER ?

Ce métier est accessible à des professionnels expérimentés (architectes, ingénieurs) qui ont suivi une formation complémentaire spécifique dans le cadre de la formation continue. Les jeunes diplômés formés au travail collaboratif sur les logiciels BiM sont aussi recherchés.

ET APRÈS ?

QUELQUES EXEMPLES DE FORMATIONS



CQP : Certificat de Qualification Professionnelle

OÙ ? Ce métier s'exerce au sein de bureaux d'études techniques, cabinets d'architectes, de cabinets d'économistes de la construction, ou encore d'entreprises dans le BTP.

ÉVOLUTION Il est possible d'évoluer en travaillant sur des projets de plus en plus ambitieux et complexes, de s'orienter vers l'ingénierie du bâtiment ou de créer sa propre structure.

€ SALAIRE BRUT INDICATIF* de 1800 € à 5300 €

*selon expérience et secteur géographique - Source : IMT Pôle Emploi / INSEE DADS 2015
candidat.pole-emploi.fr

"Optimiser les échanges sur un projet de construction à l'aide d'outils numériques"

AUTRES APPELLATIONS MÉTIER :

Référent BIM, Modeleur BIM, Coordinateur BIM.

PROFIL* : Entreprenant, Pratique, Curieux

*selon l'activité « Réfléchir à ses centres d'intérêts » Quiz figurant dans le kit pédagogique WSFR

#INNOVATION #EQUIPE

#QUALITE #PERFORMANCE

#MAQUETTE3D

FICHE MÉTIER ONISEP

PLUS D'INFOS SUR LE MÉTIER

AUTRES MÉTIERS À DÉCOUVRIR

☆ EN COMPÉTITION
Solutions logicielles pour l'entreprise, 3D Game Art, Production industrielle

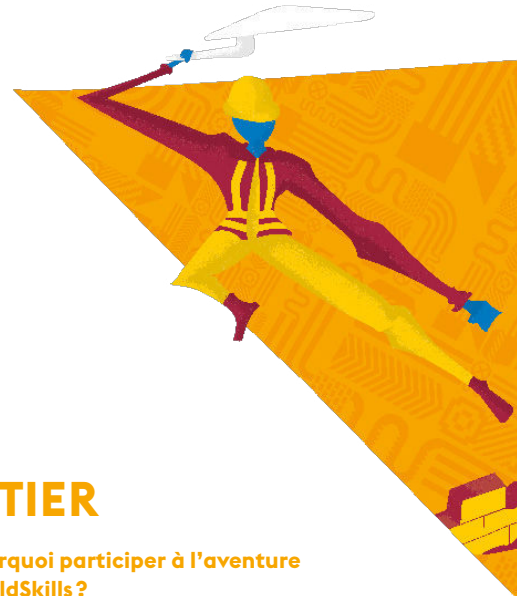
▶ HORS COMPÉTITION
Architecte, Dessinateur/trice-Projeteur/euse, Chef de projet BTP, Ingénieur

www.worldskills-france.org



SKILL 58

CONSTRUCTION DIGITALE



JONATHAN PIRES

Expert WSFR

Ingénieur BIM &
Transformation numérique
à la Fédération Française du
Bâtiment

TA DEVISE OU TON CONSEIL ?

« Organisation, modélisation, analyse et production sont les maîtres mots de ce métier.

La précision et le détail feront la différence pour vous démarquer des autres candidats. »

LES PARTENAIRES DU MÉTIER

PAROLE D'EXPERT MÉTIER

Qu'est-ce qui vous a donné envie d'exercer le métier de construction digitale ?

Je me suis orienté vers le domaine de la Construction Digitale car c'est un métier passionnant qui allie le numérique et le bâtiment. On construit numériquement avant de construire réellement.

Quelles sont les qualités nécessaires pour exercer ce métier ?

Je pense qu'il faut être organisé et aimer le travail en équipe. Il faut aussi suivre en permanence les évolutions des outils et des techniques du métier.

Avantages et contraintes du métier ?

Les avantages : J'apprécie la partie construction des maquettes numériques, on voit ce que l'on construit en trois dimensions.

Ce métier est également en pleine expansion. Il y a de nombreuses opportunités de carrière.

Les contraintes : Les logiciels et plateformes évoluent de façon permanente, il faut donc expérimenter souvent. Ce métier est très peu connu, mais sa création au sein de Worldskills va le mettre en lumière.

Pourquoi participer à l'aventure WorldSkills ?

C'est l'opportunité de faire connaître ce métier et de montrer que le domaine du bâtiment est aussi un domaine de pointe qui requiert l'utilisation de nouvelles technologies et de nouveaux processus.

Qu'est-ce qui est le plus difficile pour un compétiteur sur une épreuve en construction digitale ?

Il faut être précis et consciencieux dans chacun des modules de l'épreuve.

Les compétiteurs doivent rester concentrés et faire abstraction de l'environnement ambiant.

L'ÉPREUVE CONSTRUCTION DIGITALE EN QUELQUES MOTS

Les compétiteurs et compétitrices doivent modéliser les maquettes numériques d'un bâtiment : une maquette de la structure (parois verticales en béton armé, poteaux, poutres, dalles) et également une maquette de l'architecture (cloisons, plafonds, fenêtres, portes).

D'éventuels conflits entre les différentes maquettes numériques devront être détectés. Il est demandé de produire différents documents à partir des

maquettes numériques : plans, coupes, vues des façades, et nomenclatures.

Les compétiteurs et compétitrices devront également produire une vidéo affichant l'évolution de la construction du bâtiment en fonction du planning du projet.

L'évaluation porte notamment sur la capacité à livrer des productions de qualité en temps et en heure.

(*) L'Expert Métier est responsable de la compétition dans son métier, et notamment préside le jury et conçoit les sujets d'épreuves.