



WORLDSKILLS FRANCE LA COMPÉTITION DES MÉTIERS



worldskills
France

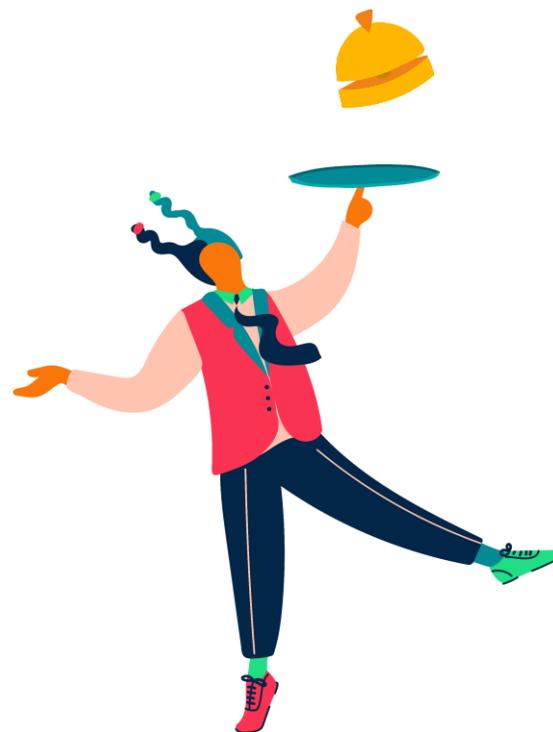
C'EST QUOI WORLDSKILLS ?



Film WorldSkills France, c'est LA Compétition des métiers!



2022



2023 slam fafapunk

WORLDSKILLS ?



- Mouvement **international** né en 1947
- Objectif : **Promouvoir les métiers, valoriser la jeunesse** et les filières de formation professionnelle
- Tous les 2 ans = **LA PLUS GRANDE COMPETITION DES METIERS** au monde
 - Plus de 60 métiers représentés : de la taille de pierre ... à la cybersécurité
 - 1500 jeunes (<23 ans ou <26 ans) représentant plus de 65 pays



LA Compétition des métiers

L'aventure débute à l'échelle régionale. La Compétition des Métiers WorldSkills est ouverte aux **jeunes professionnels de la France entière**, y compris d'Outre-Mer.

Les Finales Nationales françaises ont ensuite pour but de sélectionner les **2 Équipes de France des Métiers** qui représenteront notre pays à l'étranger, lors de la **compétition mondiale WorldSkills Competition** ou de la **compétition européenne EuroSkills**.

Après les Finales Nationales, afin d'armer les compétiteurs français contre la pression et les exigences des compétitions internationales, WorldSkills France leur dispense un **entraînement à la fois technique, physique et mental de haut niveau**, encadré par des professionnels reconnus.

Pour cette édition, les meilleurs compétiteurs auront la chance d'intégrer l'Équipe de France des Métiers pour participer à la compétition **WorldSkills Lyon 2024** ou à la compétition **EuroSkills Herning 2025 (Danemark)**.



Le parcours du COMPÉTITEUR

PAR WORLDSKILLS FRANCE



étape 1 PARCOURS RÉGIONAL

Inscriptions

Pré-sélections régionales

Sélections régionales

étape 2 PARCOURS NATIONAL

Séminaire de préparation des Finales Nationales
avec tous les lauréats régionaux

Finales Nationales

Compétitions sur site unique

Composition de l'Équipe de France des Métiers

étape 3 PARCOURS INTERNATIONAL

Équipe de France

Sessions stages

Performance technique,
physique et mentale

Compétitions internationales

WorldSkills - EuroSkills

CALENDRIER DU 47^{ème} CYCLE DE LA COMPÉTITION DES MÉTIERS WORLDSKILLS



worldskills
France

RDV à LYON !

INSCRIPTIONS

47^e Compétition WorldSkills
Multisite sur toute la France

FINALES NATIONALES

47^e Compétition WorldSkills
Lyon Eurexpo

NOV 2021
À OCT 2022

2022/2023

14 AU 16 SEPT 2023

FINALES MONDIALES

**WORLDSKILLS
LYON 2024**

10 AU 15 SEPTEMBRE 2024

Lyon, Eurexpo

SÉLECTIONS RÉGIONALES

47^e Compétition WorldSkills
Multisite sur toute la France

LA Compétition des métiers

C'EST QUOI ?

- C'est une compétition internationale organisée tous les 2 ans, qui met en concurrence des jeunes professionnels de moins de 23 ans venus du monde entier, dans une soixantaine de métiers techniques, technologiques et artisanaux.

LES ÉPREUVES

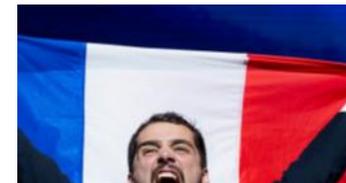
- Il s'agit de réaliser, en temps limité et en situation réelle, des productions qui concentrent les difficultés techniques de chaque métier.

Les qualités qui feront la différence ?

- La dextérité, la précision, la créativité, la rapidité d'exécution et le sang-froid.

DEVIENS CHAMPION DE FRANCE DE TON MÉTIER !

- Tu auras accès à une formation privilégiée avec l'Expert de ton métier.
- Tu bénéficieras d'un véritable mentorat de la part d'anciens champions de France voire des champions du monde.
- Tu auras une reconnaissance nationale de ton parcours qui donnera de la valeur à ton CV.
- Tu seras reçu à l'Élysée comme les champions olympiques!





Quel intérêt pour les jeunes visiteurs (collège-lycée) ?



UNE VITRINE POUR OBSERVER EN ACTION

PLUS DE 60 MÉTIERS D'HORIZONS TRÈS DIFFÉRENTS



Boucherie, Pâtisserie, Service en restaurant...

Technologie auto, Carrosserie, Mécanique Poids lourds...



Fleuristes, Jardiniers paysagistes, Horticulture...

Imprimerie, Graphiste 3D jeux vidéo, Web technologies...



Soudage, Dessin industriel, Maintenance aéronautique...

Bijouterie, Métiers de la Propreté, Soins infirmiers...



Carrelage, Plomberie & chauffage, Menuiserie...



COMBATTRE LES IDÉES REÇUES



S'ESSAYER AUX GESTES PROFESSIONNELS





**S'INSPIRER... SE PROJETER... S'IDENTIFIER
À DES JEUNES PASSIONNÉS PAR LEURS MÉTIERS**

KIT PÉDAGOGIQUE

[HTTPS://WWW.WORLDSKILLS-FRANCE.ORG/LA-COMPÉTITION/KIT-PEDAGOGIQUE](https://www.worldskills-france.org/la-compétition/kit-pedagogique)



LISTE DES 10 ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

- 1 Réfléchir à ses centres d'intérêt et faire le lien avec les métiers de la compétition
- 2 Construire une carte mentale et débattre sur les métiers de la compétition
- 3 Remplir une carte mentale sur un métier de la compétition
- 4 Quel est ce métier ? Faire deviner un métier de la compétition en rédigeant un descriptif
- 5 Quel est ce métier ? Faire deviner un métier de la compétition en le dessinant
- 6 Quel est ce métier ? Reconnaître un métier de la compétition à l'aide d'indices
- 7 Faire le point sur son projet professionnel
- 8 S'informer sur la voie professionnelle et l'apprentissage
- 9 Réaliser un reportage photo sur un métier de la compétition
- 10 Quiz par pôle métiers

SKILL 40 ARTS GRAPHIQUES ET PRÉ-PRESSE

GRAPHIC DESIGN TECHNOLOGY



GRAPHISTE, C'EST QUOI ?

Métier de communication et de création, le ou la graphiste conçoit des supports imprimés et digitaux. Illustrations, travaux typographiques, photomontages, travail des formes et des couleurs, culture visuelle, mise en page, font partie de ses outils pour créer, innover et répondre à la demande qui peut être la création d'un logo, d'une affiche, la mise en page d'un livre, la conception d'une typographie, l'univers visuel d'une marque, et bien d'autres encore. Dans ce métier l'objectif est de réaliser la représentation visuelle d'une idée. Selon le support (papier, digital et audiovisuel), le travail diffère, les connaissances techniques ne sont pas les mêmes. Le ou la graphiste peut travailler avec différents outils pratiques tel que la peinture pour ensuite scanner ou photographier sa création. L'utilisation des logiciels permet de concevoir en gardant à l'esprit le rendu final. En pré-presses des compétences techniques liées à l'imprimerie sont nécessaires pour faciliter le processus d'impression. Les personnes travaillant en Arts Graphiques et Pré-presses peuvent être graphistes, opéreatrice-trice pré-presses, typographe, retoucheur-euse photo, illustrateur-trice, directeur-trice artistique, designer de packaging... Elles peuvent se spécialiser ou exercer au quotidien plusieurs de ces métiers.

COMMENT M'Y PRÉPARER ?

Les formations techniques et/ou créatives des graphistes se font principalement par le biais des Bac Pro et BTS. Ils peuvent aussi passer par un DM MADE (niveau Bac +3) accessible avec un Bac (général, pro, techno), ou un BMA Arts Graphiques (niveau Bac +3). Après le BTS il existe une multitude de formations permettant de se spécialiser dans les domaines variés du design graphique, jusqu'au Bac +5.

QUELQUES EXEMPLES DE FORMATIONS

ARTS GRAPHIQUES	PRÉ-PRESSE
NIVEAU BAC PRO BAC PRO COMMUNICATION VISUELLE PLURIMÉDIA	NIVEAU BAC PRO BAC PRO RÉALISATION DE PRODUITS IMPRIMÉS ET PLURIMÉDIA
NIVEAU BAC +3 DM MADE DESIGN GRAPHIQUE	NIVEAU BAC +3 BTS COMMUNICATION ET INDUSTRIES GRAPHIQUES

ET APRÈS ?

OU ? Au sein de studios de design graphique, agences de communication, maisons d'édition, certaines entreprises, associations ou structures publiques qui possèdent leur propre service de communication.

ÉVOLUTION Un certain nombre de designers graphiques choisissent de travailler en free-lance pour différentes raisons : travail à distance, choix éthique des projets, mode de vie, choix de clientèle, non-hiérarchie...

SALAIRE BRUT INDICATIF* de 1800 € à 4400 €

*selon expérience et secteur géographique - Source : IHT PSM Emploi / MISE D'ASIS 2019 www.emploi-avenir.fr

SKILL 40 ARTS GRAPHIQUES ET PRÉ-PRESSE

GRAPHIC DESIGN TECHNOLOGY



PAROLE DE CHAMPION

Ton métier: une passion ? Une découverte ?
Mon métier est une passion, je l'ai découvert un peu au hasard en découvrant Photoshop et je me suis tout de suite amusé dessus. Après m'être renseigné sur les différentes formations possibles autour de chez moi, j'ai décidé de m'inscrire pour préparer un Bac pro en alternance et j'ai tout de suite aimé ce que je faisais. Tout ceci m'a motivé pour m'investir et apprendre la complexité du métier.

Quelles sont les qualités nécessaires pour exercer ce métier ?
Pour exercer le métier de graphiste il faut, selon moi, être curieux, être ouvert d'esprit afin d'avoir envie de découvrir des univers et des domaines que l'on ne connaît pas. Notre métier impose d'avoir des références culturelles et artistiques, chaque image produite porte un sens, il faut donc pouvoir être au courant de ses codes afin de les utiliser à bon escient. Il ne faut pas avoir peur de travailler et de remettre en question son travail ce qui permet d'affiner sa vision critique et de progresser.

Avantages et contraintes du métier ?
La question est assez complexe puisque tout va dépendre de la personne mais je pense que les avantages de notre métier est l'aspect libre et créatif que peut avoir le métier de Designer graphique. Proche du domaine artistique, il est intéressant de lier notre travail à la peinture ou au dessin, ce qui ouvre les possibilités. Les contraintes, selon moi, sont du fait de la simplicité de se procurer les logiciels, beaucoup veulent être designer graphique et se lancent sans réellement comprendre la complexité du métier. Sans parler des sites qui vendent des prestations ou rebais et qui mettent les designers graphiques en compétition pour des prix qui ne reflètent pas la réalité du travail fourni.

Ton parcours après la compétition ?
Depuis Kazan, j'ai été diplômé d'une Licence. J'ai également travaillé au sein du Studio Elliot, studio de design graphique lié à la compétition WorldSkills, où j'ai pu mettre à profit mes compétences. J'ai également pris du temps pour moi ainsi que pour développer mon activité en freelance avec un ami proche, avec qui nous travaillons actuellement sur divers contrats de design graphique.

Peur-tu avoir participé à la compétition WorldSkills ?
Un professeur m'avait parlé de la compétition. Dubitatif au début, j'y suis allé sans prétention en voulant découvrir la compétition et voir de quoi il était capable. Mon résultat honorable lors de mes premières finales nationales m'a motivé pour continuer et tout donner, ce qui m'a amené jusqu'à Kazan et sur la deuxième marche du podium.

TA DEVISE OU TON CONSEIL ?
«Soyez créatif! Laissez votre esprit vagabonder et prenez du plaisir dans vos créations! Cela se reflétera dans votre travail.»

LA COMPÉTITION EN PHOTOS

LES PARTENAIRES DU MÉTIER

AUTRES APPELLATIONS MÉTIER: Directeur-trice de création, Designer graphique

PROFIL: Créatif, Curieux

*selon l'expérience et le secteur géographique - Source : IHT PSM Emploi / MISE D'ASIS 2019 www.emploi-avenir.fr

Autres appellations métiers: Créativité #RIQUEUR, #CULTURE GÉNÉRALE, #COMMUNICATION, #VEILLE TECHNOLOGIQUE

AUTRES MÉTIERS À DÉCOUVRIR

EN COMPÉTITION
Web Development, 3D Game Art, DAO Dessin Industriel

HORS COMPÉTITION
Réalisation cinématographique et audiovisuelle

www.worldskills-france.org

L'ÉPREUVE ARTS GRAPHIQUES ET PRÉ-PRESSE EN QUELQUES MOTS

Les compétiteurs et compétitrices doivent créer un contenu éditorial (couverture de magazine, dépliant, menu de restaurant...), concevoir l'emballage papier d'un produit (packaging), et conceptualiser l'identité graphique d'une entreprise (logo, une carte de visite, affiche...). Les modules de compétition regroupent toutes formes d'inter-prétations graphiques réalisées sur logiciels spécialisés (Photoshop, InDesign...) dans un temps imparti. L'évaluation porte notamment sur la créativité, la qualité du produit (visuel, couleurs, lisibilité...). Le respect du cahier des charges, ou encore la présentation et le montage des maquettes.

15 PROGRAMMES

64 FICHES MÉTIERS

10 ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

FICHE EXPLICATIVE PROGRAMMES DE DÉCOUVERTE DES MÉTIERS

À l'occasion de la 41^e édition de la compétition WorldSkills, nous vous proposons de découvrir les métiers en compétition à travers des programmes conçus pour vous. Chaque point, en fonction de vos besoins, de sa situation ou de vos centres d'intérêt, est un programme qui s'inscrit dans une démarche de médiation et de lien avec les métiers de la compétition WorldSkills.

DÉCOUVERTE PAR PROFIL
Pour les personnes ayant identifié leur profil après avoir répondu au Quiz de l'activité pédagogique « Réfléchir à ses centres d'intérêt » et faire le lien avec les métiers de la compétition WorldSkills.

DÉCOUVERTE TRANSVERSALE
Pour découvrir des métiers dans une large diversité sur un maximum de secteurs (bâti différents).

DÉCOUVERTE EXPLORATOIRE
Pour découvrir des métiers liés à un thème.

APPROFONDISSEMENT
Pour approfondir ses connaissances sur des métiers proches d'un même secteur.

PROGRAMMES : BAC PRO COMMUNICATION VISUELLE PLURIMÉDIA, BAC PRO RÉALISATION DE PRODUITS IMPRIMÉS ET PLURIMÉDIA, DM MADE DESIGN GRAPHIQUE, BTS COMMUNICATION ET INDUSTRIES GRAPHIQUES.



Rendez-vous pour la
Compétition mondiale des métiers
Worldskills 2024

Eurexpo Lyon
du 10 au 15 septembre 2024

Film Best of WorldSkills Competition Kazan 2019



Film « Dans leurs yeux »



worldskills
France

